



## Workshop-Programm 2019

Liebe Theaterfreunde,

mit diesen Seiten erhaltet ihr die Übersicht der Workshops, die der VBA euch in diesem Jahr anbietet. Wir haben uns im Vorstand dazu entschlossen, zukünftig die Workshop-Planung für das gesamte Jahr zu Beginn des Jahres zu veröffentlichen, um euch frühzeitig die Informationen für eure persönliche Planung zur Verfügung zu stellen.

Wir bieten dieses Jahr in erster Linie Kurse für Schauspiel- und Regie-Grundlagen an, da es hierfür eine große Nachfrage gibt. Weitere Angebote und Formate können im Laufe des Jahres hinzukommen.

Warum dieses Angebot?

Weil Amateurtheater sich nicht nur auf das Spiel auf der Bühne beschränkt.

Weil wir das Handwerkszeug erlernen wollen, das wir benötigen, um noch besseres Amateurtheater zu machen.

Weil wir Räume und Möglichkeiten schaffen wollen, Mitglieder anderer Bühnen zu treffen, kennenzulernen und mit ihnen zu spielen.

Natürlich gibt es hierfür ein paar Spielregeln, die es zu beachten gilt. Ihr findet diese auf der folgenden Seite unter Anmelde-/Teilnahmebedingungen.

Wir – der Vorstand des VBA – hoffen, dass dieses Kursprogramm euch gefällt und wir dementsprechend viele von euch bei unseren Workshops begrüßen können.

Mit den besten Grüßen

Stephan Kowalik  
Künstlerischer Berater

Verband Berliner  
Amateurbühnen e. V.  
Lützowplatz 9  
10785 Berlin

Künstlerischer Berater:  
Stephan Kowalik  
KL\_vba-online@gmx.de

vba-online@gmx.de  
www.vba-online.de

Berlin, im März 2019



## Anmelde-/Teilnahmebedingungen

1. Die Anmeldungen erfolgen unter Angabe aller erforderlichen Daten über das Anmeldeformular, das auf unserer Homepage unter Workshops zur Verfügung steht.  
Anmeldeschluss ist jeweils 14 Tage vor Beginn der Veranstaltung.  
  
Wir verwenden die persönlichen Daten der Teilnehmer gem. unseres Datenschutzkonzeptes ausschließlich für die Kursanmeldung, Nachbereitung und die Information über neue Kurse des Verbandes.
2. Die Kurse finden in der Regel ab 6 angemeldeten Teilnehmer/innen statt. Die maximale Teilnehmerzahl pro Kurs beträgt 12 – 16 Personen. Um möglichst vielen Bühnen die Teilnahme zu ermöglichen, behält der VBA sich vor, bei entsprechender Nachfrage die Zahl der teilnehmenden Personen pro Bühne zu beschränken.
3. Etwa zwei Wochen vor Kursbeginn erhält jeder Anmeldende eine Teilnahmebestätigung, in der die fest angenommenen Teilnehmer namentlich genannt werden. Der Kostenbeitrag muss spätestens eine Woche vor Kursbeginn auf dem Konto des Verbandes eingegangen sein.
4. Gemeldete Teilnehmer/innen, die sich nicht fristgerecht (zwei Wochen vor Kursbeginn) abmelden, müssen die volle Kursgebühr tragen, es sei denn sie sorgen selbst für einen verbindlichen Ersatz.
5. Werden nach eingezahltem Kostenbeitrag Kurse durch besondere Umstände abgesagt oder werden Teilnehmer/innen wegen Überbuchung nicht angenommen, werden die bereits eingezahlten Beträge zurückgezahlt.
6. Der Kostenbeitrag ist unter Angabe von Name, Kursnummer und Bühne auf das Konto des VBA einzuzahlen:  
Berliner Volksbank  
IBAN DE47 1009 0000 5647 5910 02  
BIC BEVODEBBXXX
7. Mit der Anmeldung erklären sich die Teilnehmer/innen damit einverstanden, dass während der Kurse Bild- und/oder Videoaufnahmen von ihnen gemacht werden. Der VBA darf diese für die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit verwendet werden.

Die Verwendung von Bild- und/oder Videoaufnahmen unterliegt den Regelungen der EU-DGSVO und der Regelungen zum Recht am eigenen Bild in der jeweils gültigen Fassung.



## Referenten

### Stella Ahangi

Stella Ahangi ist Schauspielerin, Sängerin und Tänzerin. In Spanien erlernte sie den Flamenco. Nach ihrer Rückkehr nach Deutschland eroberte sie sich einen festen Platz in der Flamenco-Szene. Sie spielte immer wieder auch Theater und weil ihr das nicht ausreichte, begann sie ihre selbst verfasste Lyrik zu vertonen und so in Chansons zu verwandeln. Darüber hinaus ist sie als Coach für Stimmbildung und als Image-Coach tätig.

### Regina Meier-Lautenschläger

Regina Meier-Lautenschläger wirkte als Schauspielerin in dem 2009 erschienenen Film „Danach“ mit. Sie arbeitet regelmäßig als Dramaturgin mit ihrem Mann Helmuth im Team, unter anderem in der Jugendkulturwerkstatt Spandau und dem berufsvorbereitenden Theaterprojekt „JobAct<sup>®</sup> to Connect“.

### Helmuth Meier-Lautenschläger

Helmuth Meier-Lautenschläger ist seit 45 Jahren als Schauspieler und Regisseur für Theater, Film und Fernsehen tätig. Seine Schauspielausbildung absolvierte er in Rostock und Leipzig. Er war Herausgeber einer Obdachlosenzeitung, Dozent für Kulturmanagement, Theaterpädagoge und Lehrer für Darstellendes Spiel.

Helmuth Meier-Lautenschläger ist außerdem „Hausregisseur“ unserer Mitgliedsbühne FuGa-Theater.



## 01 - Stimme & Körper

- Termin: 27./28.04.2019  
12:00 – 18:00 Uhr
- Ort: Holzhaus Lichtenberg (voraussichtlich)  
Gotlindestraße 38  
10365 Berlin
- Referent: Stella Ahangi
- Inhalt:
- richtige Atmung
  - Transport der Stimme
  - Zusammenspiel von Körper und Stimme
  - Körper und Raum
  - Rollenarbeit
  - Improvisation
  - Pleiten, Pech und Pannen – wie geht man damit um?
- Kostenbeitrag: 25,00 € (45,00 € für Nicht-VBA-Teilnehmer)

## 02 - Regie – Grundlagen

- Termin: 25./26.05.2019  
12:00 – 18:00 Uhr
- Ort: Theaterhaus Berlin Mitte (voraussichtlich)  
Wallstraße 32 / Haus C  
10179 Berlin
- Referent: Regina & Helmuth Lautenschläger
- Inhalt:
- Konzepterarbeitung
  - Charakterisierung der Figuren
  - Erarbeitung der Strichfassung
  - Vorstellung von Szenen verschiedener Gruppen
  - Praktische Bearbeitung der Szenen
- Kostenbeitrag: 25,00 € (45,00 € für Nicht-VBA-Teilnehmer)



## 03 - Praktische Regiearbeit

- Termin: 24./25.08.2019  
12:00 – 18:00 Uhr
- Ort: Theaterhaus Berlin Mitte (voraussichtlich)  
Wallstraße 32 / Haus C  
10179 Berlin
- Referent: Regina & Helmuth Lautenschläger
- Inhalt: - Inszenierung vorher ausgesuchter Szenen  
- Analyse der Lesart und Umsetzung  
- Erläuterung unterschiedlicher Zielsetzungen des Regiekonzepts
- Kostenbeitrag: 25,00 € (45,00 € für Nicht-VBA-Teilnehmer)

## 04 - Figurenarbeit

- Termin: Herbst 2019 (genauer Termin in Klärung)
- Ort: Holzhaus Lichtenberg (voraussichtlich)  
Gotlindestraße 38  
10365 Berlin
- Referent: Regina & Helmuth Lautenschläger
- Inhalt: - Untersuchen ausgesuchter Szenen auf Figuren und Spielweise  
- Inszenierung der Szenen mit den erarbeiteten Figuren  
- Selbständiges Erarbeiten von Figuren  
- verschiedene Spielformen mit praktischen Beispielen
- Kostenbeitrag: 25,00 € (45,00 € für Nicht-VBA-Teilnehmer)